

## スポーツサイン：ゲートボール競技用語

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| 1. ゲートボール      | 36. 反則(A)             |
| 2. スティック       | 37. 反則(B)             |
| 3. ボール         | 38. アウトボール            |
| 4. ゲート         | 39. タッチ               |
| 5. ゴールボール(丸棒)  | 40. ダブルタッチ            |
| 6. ゼッケン        | 41. トリプルタッチ           |
| 7. 表示マーク(腕章など) | 42. 上がり(ゴールポールに付いたとき) |
| 8. オーダー(打順)    | 43. ゲームセット(終了)        |
| 9. オーダー表       | 44. 交代                |
| 10. 監督         | 45. 先攻                |
| 11. 主将         | 46. 後攻                |
| 12. 競技者        | 47. トス(コイン)           |
| 13. 交代競技者      | 48. パーフェクトゲーム         |
| 14. 審判員        | 49. 5分前               |
| 15. 主審         | 50. 10分前              |
| 16. 副審         | 51. 15分前              |
| 17. 記録員        | 52. コールドゲーム           |
| 18. 線審         | 53. タイムアウト            |
| 19. 棄権         | 54. タイムオーバー           |
| 20. 得点         | 55. タイム               |
| 21. 引き分け       | 56. インサイドライン          |
| 22. プレイボール     | 57. アウトサイドライン         |
| 23. ゲート通過(A)   | 58. フリーゾーン            |
| 24. ゲート通過(B)   | 59. スタートエリア           |
| 25. 番号 1       | 60. 待機エリア             |
| 26. 番号 2       | 61. スタート打撃            |
| 27. 番号 3       | 62. スパーク打撃            |
| 28. 番号 4       | 63. 正面タッチ             |
| 29. 番号 5       | 64. スライドタッチ           |
| 30. 番号 6       | 65. 通過タッチ             |
| 31. 番号 7       | 66. 二度タッチ             |
| 32. 番号 8       | 67. フロントサイド           |
| 33. 番号 9       | 68. 繙続プレー             |
| 34. 番号 10      |                       |
| 35. セーフ        |                       |

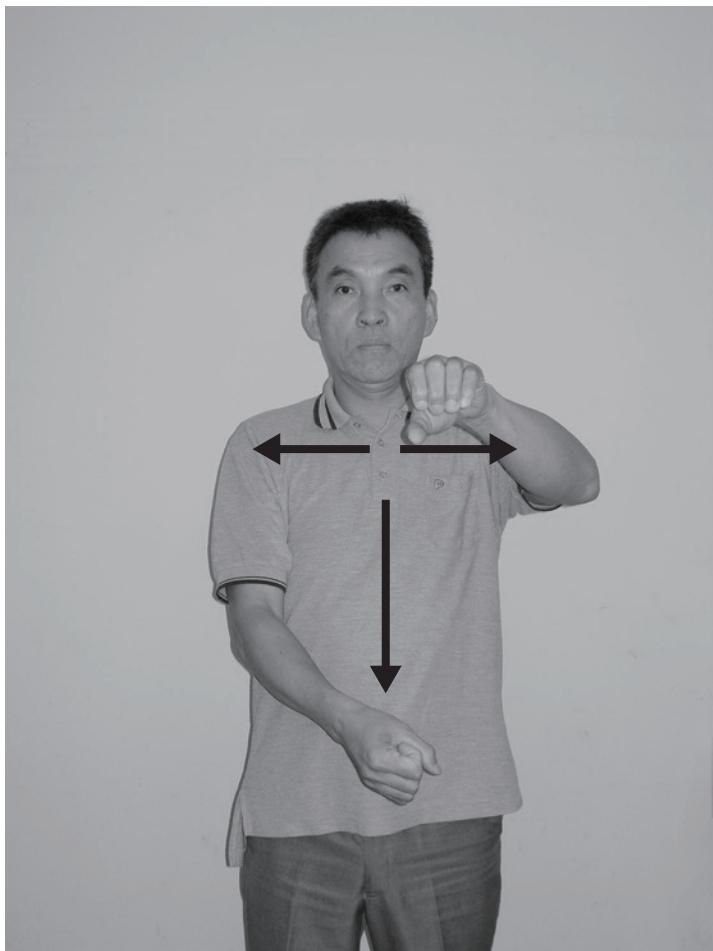
聴覚障害者スポーツにおける競技用語サイン確定普及事業  
財団法人全日本ろうあ連盟スポーツ委員会

この事業は、独立行政法人福祉医療機構  
(障害者スポーツ支援基金)の助成により行ったものです。



【説明】地面に置いた球をスティックで打ち、得点を争う競技

【動作】①左手全指を丸めて球を作り、腹部の前に置く。  
②右手4本指を伸ばし横にして、左手を2回打つ。



【説明】球を打つ用具

【動作】①両手の全指を丸めて筒状にして、あごから左右へ動かす。  
②右手の全指を丸めて、あごから下げて、Tを形作る。



【説明】競技用の球。合成樹脂性で赤色（先攻チーム）5個、白色（後攻チーム）5個、計10個を使用する。

【動作】両手全指を丸めて、球を形づくる。



【説明】球を通過させる門。コの字形に曲げた直  
径 1 cm、幅 24 cm、脚長 20 cm の丸棒  
を 3 本、コートに設置する。

【動作】両手全指を筒状に丸めて、胸の前におき、  
左右に離しながら直角に下ろす。

---

5 | ゴールボール（丸棒）

---

ゲートボール



【説明】コート内の中に立てられた金属の丸棒。

【動作】両手全指を筒状に丸めて、腹部前で上下に重ね、右手だけ上げて顎で止める。



【説明】選手ナンバーを記した布。赤色（先攻用・奇数）、白色（後攻用・偶数）があり、背中と胸に着用する。

【動作】両手人差指で胸の真中から長方形を形作る。

## 7 | 表示マーク（腕章など）



【説明】腕につけて主将であることを表示するもの。

【動作】右手親指と人差指で腕章の形をつくりながら、左腕の外側から内側へ回す。



【説明】選手が球を打つ順番

【動作】広げた左掌表面を上から刻みながら、4本指を直角に曲げた右手を下ろす。



【説明】選手が球を打つ順番と交代者を記入する用紙

【動作】①広げた左掌表面を上から刻みながら、  
4本指を直角に曲げた右手を下ろす。  
②右手親指と人差指を曲げて、左掌上か  
らまっすぐに下ろす。



【説明】チームの最高責任者

【動作】両手の人差指を前方へ二度動かす。



【説明】選手のまとめ役

【動作】左手三本指（親指・人差指を除く）を横にして、右手人差指を裏側に当てて、漢字「主」を形作る。



【説明】選手

【動作】右拳を左腕の手首にぶつけるように下  
げ、直角に曲げて動かす。



【説明】交代する選手

【動作】①両手拳を上下に2度回す。  
②右拳を左腕の手首にぶつけるように下  
げ、直角に曲げて動かす。



【説明】競技の進行・判定を行う人

【動作】①両手拳に親指を立て、両肩の位置から

胸に順番に振り下ろす。

②右手全指をつぼめて左胸に置く。



【説明】審判員の中で主な責任者

【動作】①両手拳に親指を立て、両肩の位置から  
胸に順番に振り下ろす。  
②親指を立てた右拳を左掌に載せて、持  
ち上げる。



【説明】主審を補佐する人

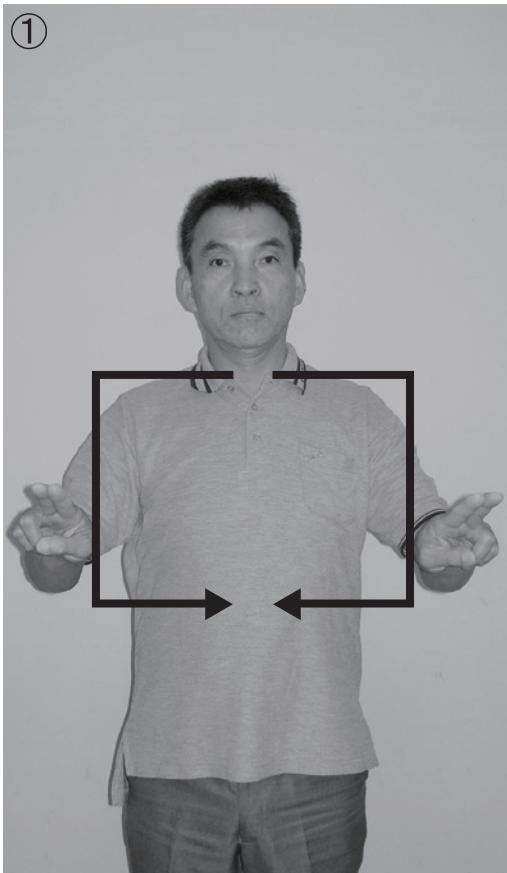
【動作】①両手拳に親指を立て、両肩の位置から  
胸に順番に振り下ろす。  
②両手拳を胸の前で並べ、右拳を一段下  
げる。



【説明】審判員の中で、記録を担当する人

【動作】①右手でペンを握った形を作り、左掌上  
を動かす。

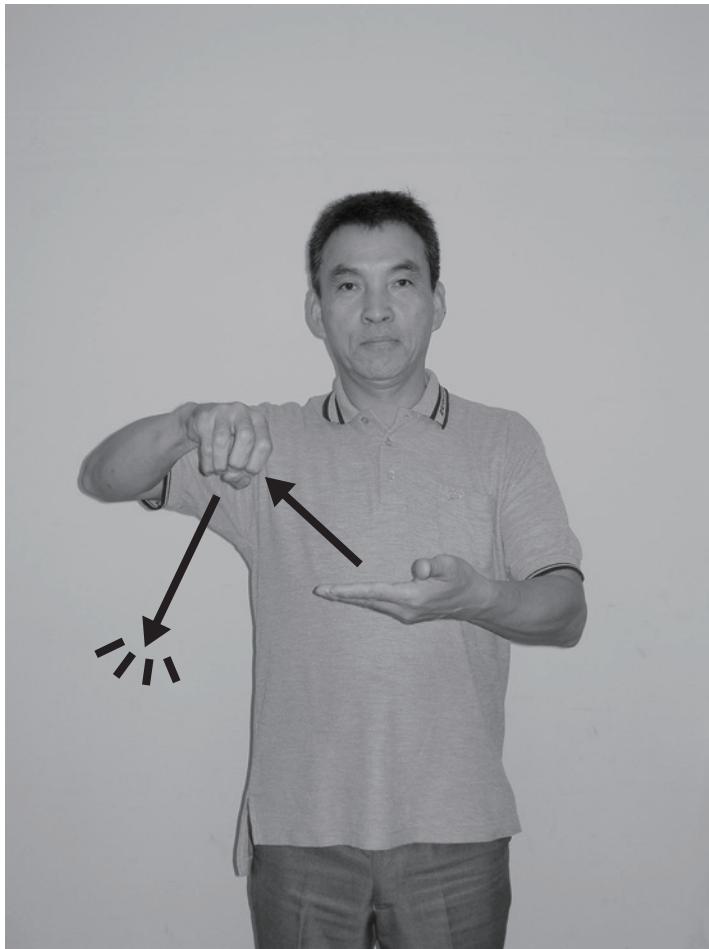
②右手親指と人差指で腕章の形をつくり  
ながら、左腕の外側から内側へ回す。



【説明】インサイドを担当する審判員

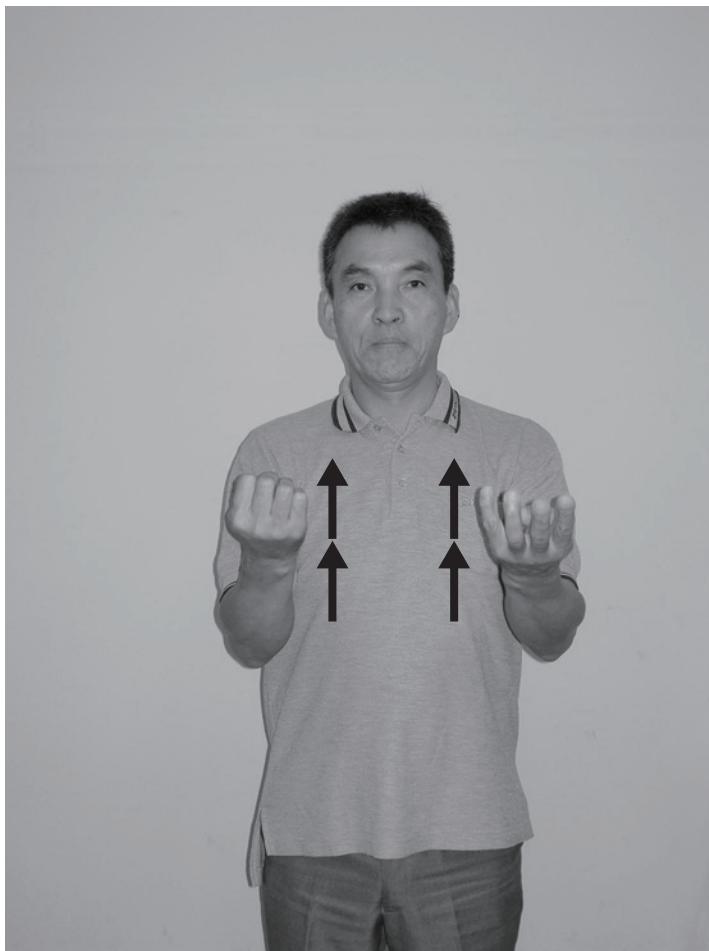
【動作】①両手の人差指・中指を立てて、四角い  
コートを形作る。

②右手親指と人差指で腕章の形をつくり  
ながら、左腕の外側から内側へ回す。



【説明】チームが試合への出場を放棄すること。

【動作】右手で開いた左掌から、ものを摘み上げてから捨てる仕草をする。



【説明】ゲートを通過したとき、ゴールポールに  
上がったときに得られるポイント。

【動作】右全指を順番に折り込み、次に左全指も  
同じく動かす。さらに右手を一段上に上  
げ全指を折る。これを左右交互に行う。



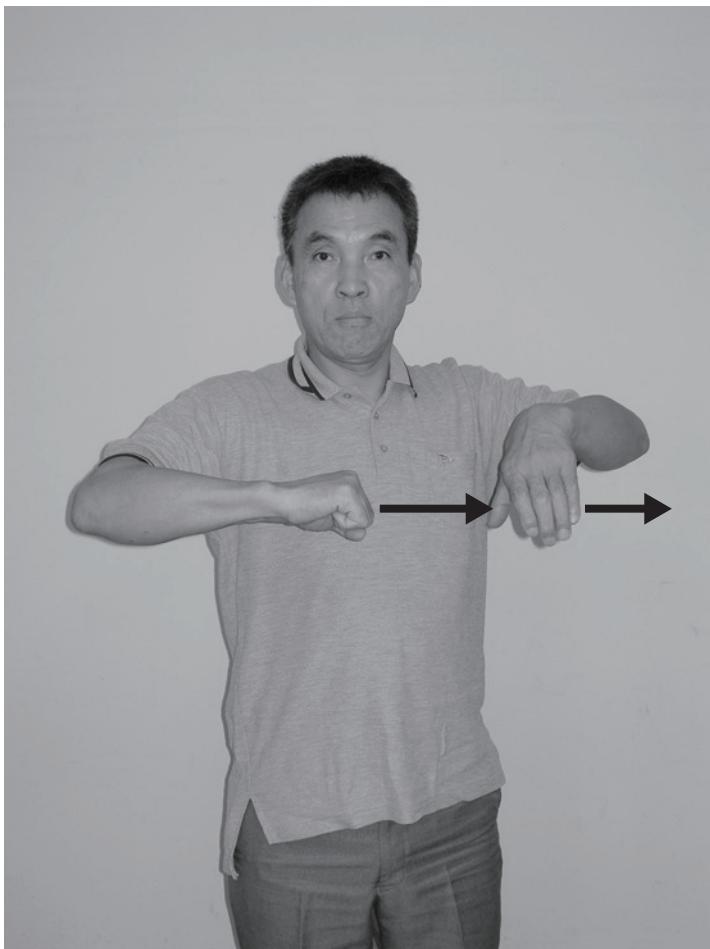
【説明】得点が同じで勝敗が付かないこと。

【動作】両手掌を球の形に向かい合わせ、同時に左右へ移動しながらつぼめる。



【説明】試合開始の合図

【動作】右拳を胸に置き、次に右掌を開いて上げる。



【説明】打球がゲートを通過したこと。

【動作】左手全指を丸めてトンネルを作り、右拳を突き通す仕草をする。



【説明】打球がゲートを通過したこと。

【動作】広げた右掌を胸の真中に横付け、水平に右へ動かす。



ゲートボール

【説明】ゼッケン番号「1」

【動作】右手人差指を頭上に示す。



【説明】ゼッケン番号「2」

【動作】右手人差指・中指を頭上に示す。



ゲートボール

【説明】ゼッケン番号「3」

【動作】右手人差指・中指・薬指を頭上に示す。



【説明】ゼッケン番号「4」

【動作】右手人差指・中指・薬指・小指を頭上に示す。



ゲートボール

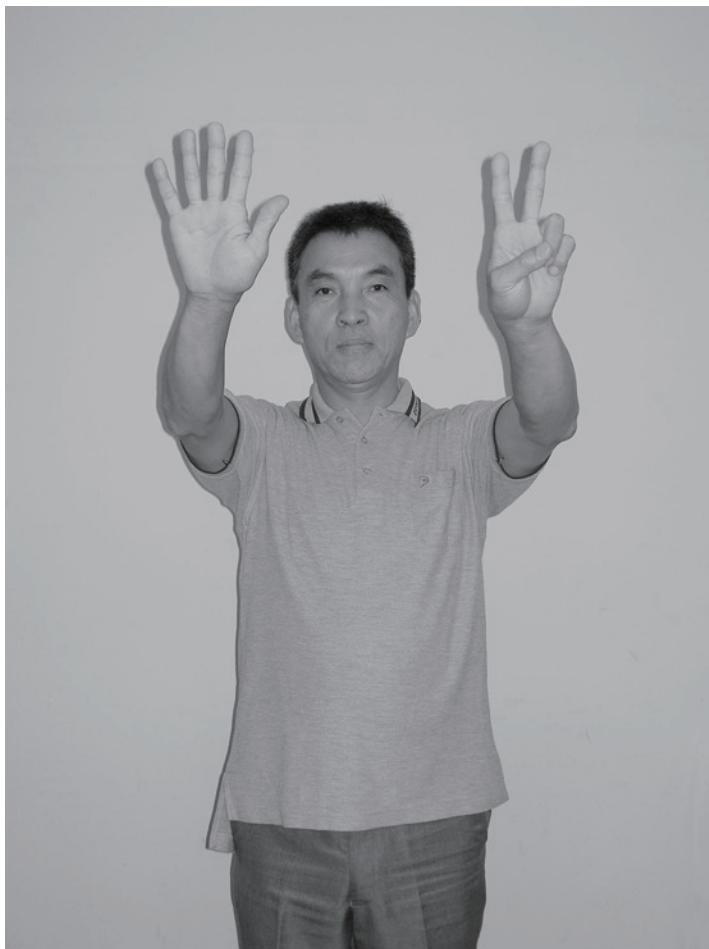
【説明】ゼッケン番号「5」

【動作】右手全指を開いて、頭上に示す。



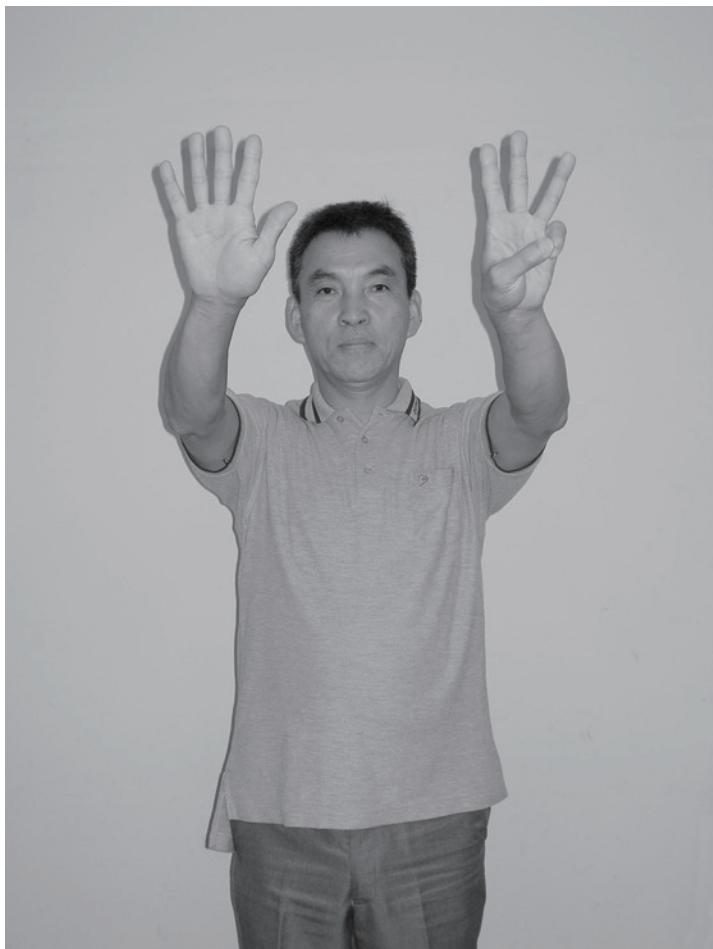
【説明】ゼッケン番号「6」

【動作】右手全指と左手人差指を頭上に示す。



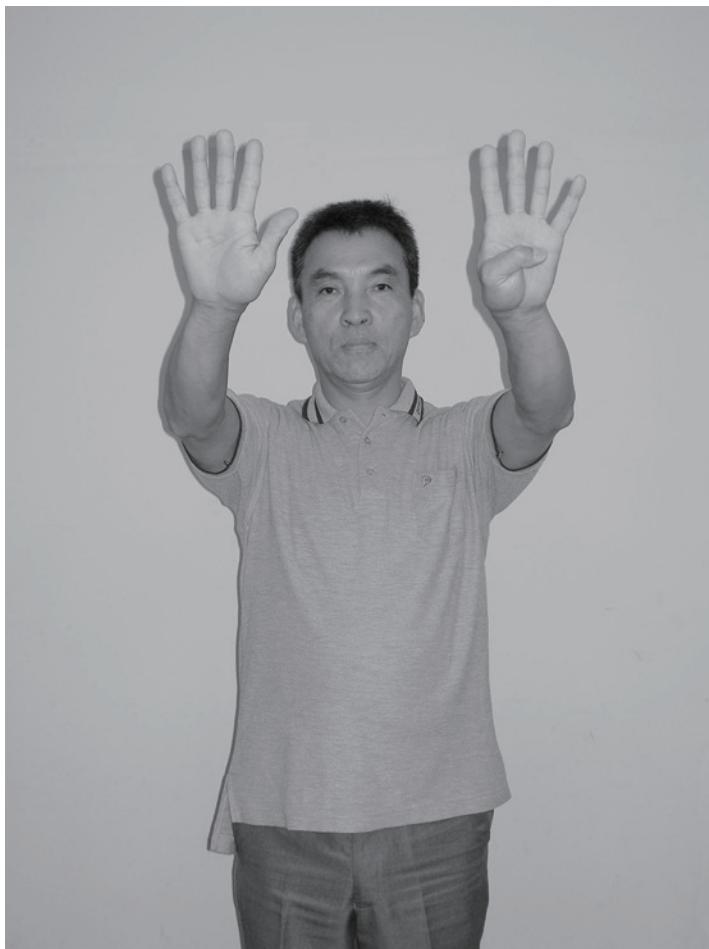
【説明】ゼッケン番号「7」

【動作】右手全指と左手人差指・中指を頭上に示す。



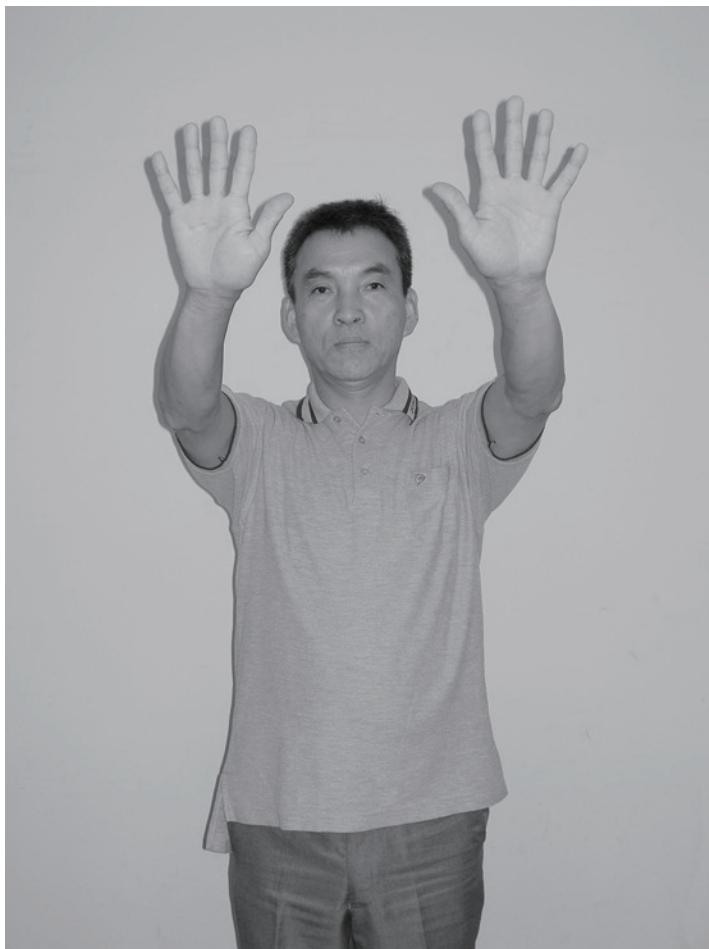
【説明】ゼッケン番号「8」

【動作】右手全指と左手人差指・中指・薬指を頭  
上に示す。



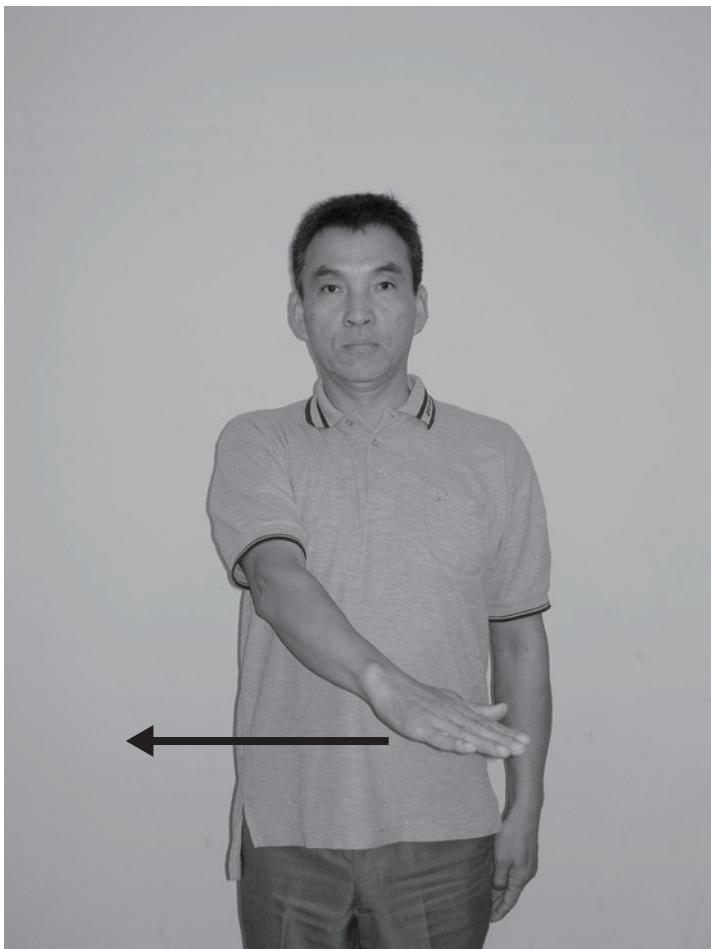
【説明】ゼッケン番号「9」

【動作】右手全指と左手人差指・中指・薬指・小指を頭上に示す。



【説明】ゼッケン番号「10」

【動作】両手全指を開いて頭上に示す。



【説明】 プレーが有効であること。

【動作】 広げた右掌を伸ばし、腹部左から右へ動かす。



【説明】競技規則に違反すること。

【動作】指文字「口」を作った右手を、上に向かた左掌へたたきつけて跳ね返される仕草をする。



【説明】競技規則に違反すること。

【動作】上に上げた右拳を勢い良く下へ下ろして、肩でとめる仕草。



【説明】規則違反の打球

【動作】右手を下から、頭上へ勢い良く上げる仕草をする。



【説明】打った自球を他の球に当てる。

【動作】右拳を左拳にぶつけて、球がはじかれる様子を表す。



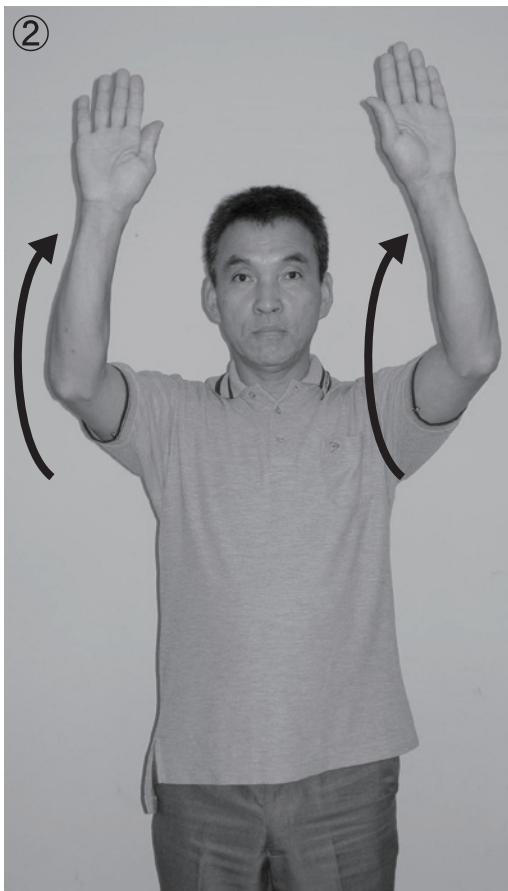
【説明】打った自球を他の二個の球に当てる。

【動作】右拳を左拳にぶつけて、二つの球がはじかれる様子を表す。



【説明】打った自球を他の三個の球に当てる。

【動作】右拳を左拳にぶつけて、三つの球がはじかれる様子を表す。



【説明】すべてのゲートを通過し、ゴールポール  
についたときをいう。

【動作】右拳を左手人差指にぶつけて、万歳をす  
る。（万歳だけの場合もある。）



ゲートボール

【説明】試合終了の宣告。最終打者のプレーが終わったときに主審が宣告する。

【動作】頭上で、両手で「バツ」を表す。



【説明】選手の交代を告げる。

【動作】両手拳を上下に回す。



【説明】先に攻撃すること。

【動作】①右手人差指を伸ばし、左胸にあてる。

②両手を下げ、拳を上下に重ねてス  
ティックを振る仕草をする。



【説明】後から攻撃すること。

【動作】①両手の甲を向かい合わせ、右手を前方  
へ動かす。

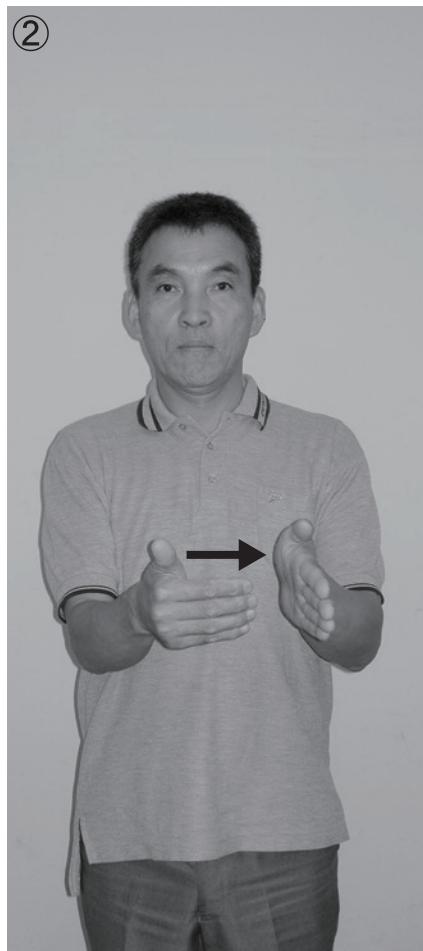
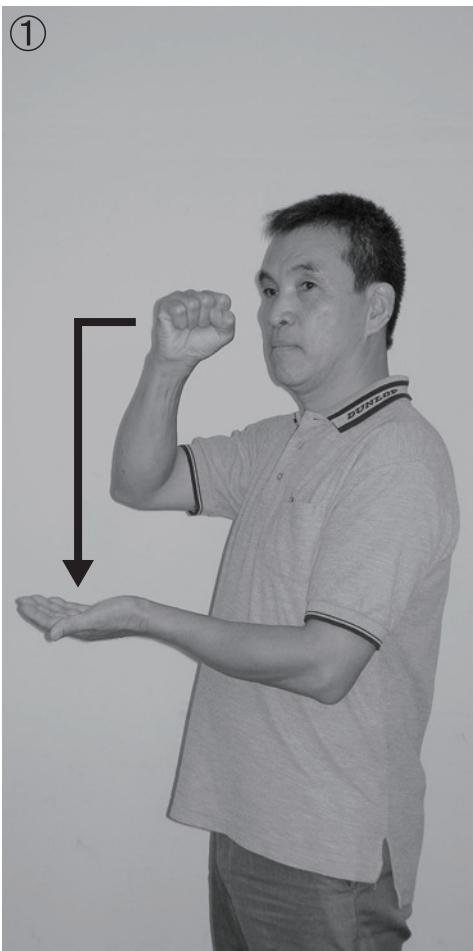
②両手を下げ、拳を上下に重ねてス  
ティックを振る仕草をする。



ゲートボール

【説明】 抽選のこと。

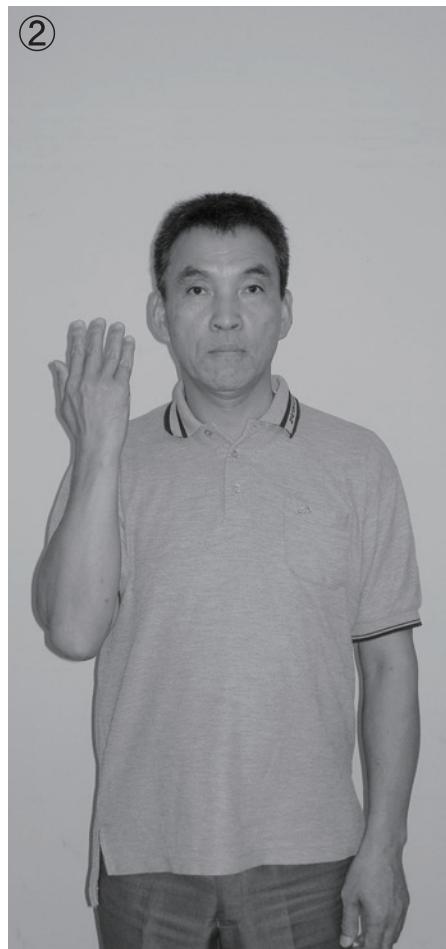
【動作】 右手人差指と親指で丸を作り、左手甲に重ねる。



【説明】選手（5人）全員が上がりになった試合。

【動作】①右手拳を鼻先から少し前に動かし直角に下げて、左掌につける。

②指文字「コ」を横にした右手を、横に立てた左掌につける。



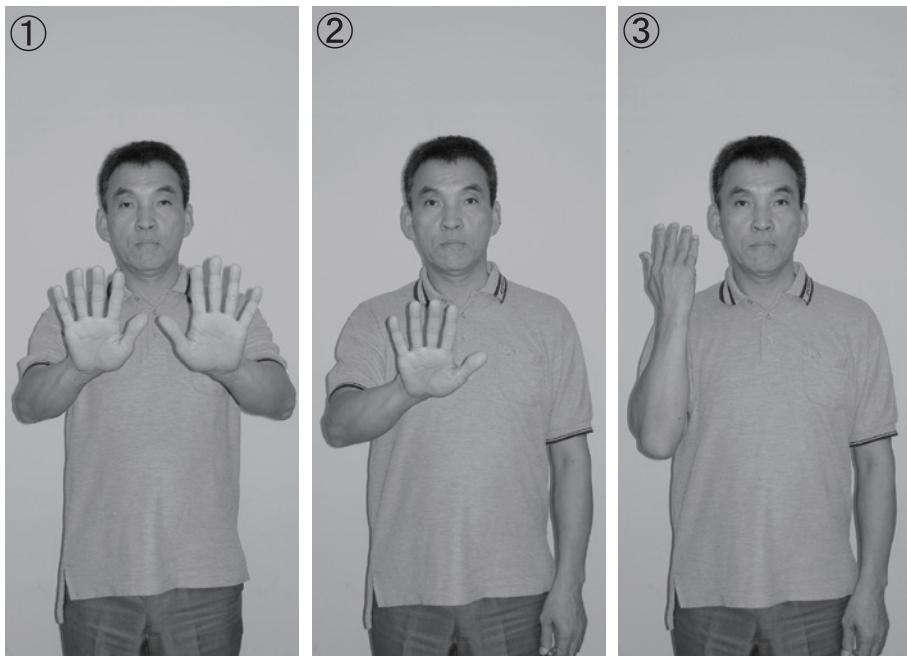
【説明】試合終了5分のこと

【動作】右手全指を開いて数字「5」を表し、次に、右掌を身体側へ倒す。



【説明】試合終了 10 分前のこと

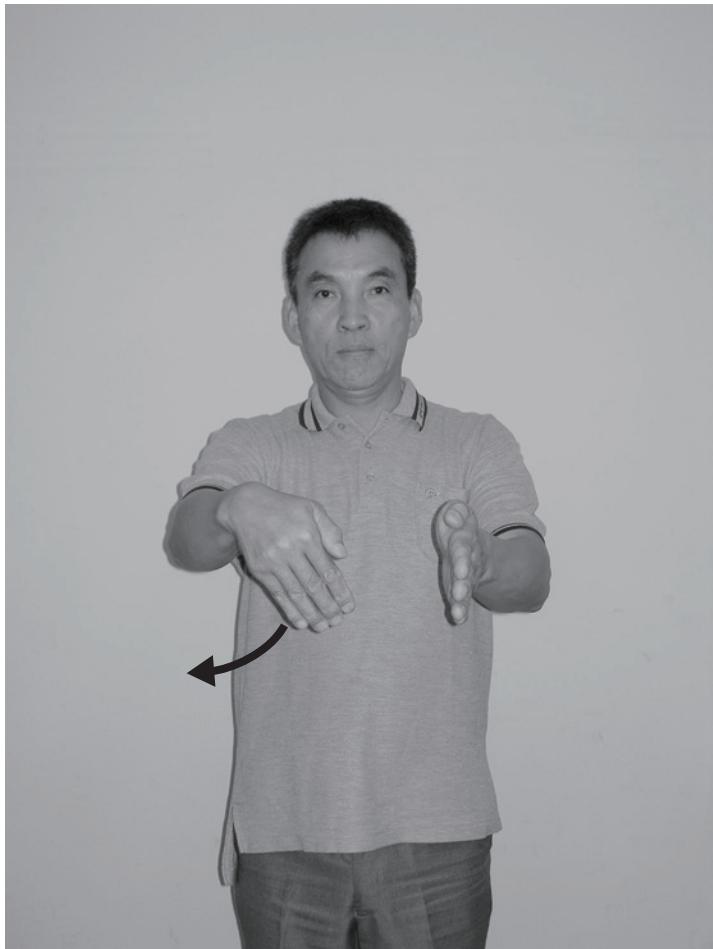
【動作】両手全指を開いて数字「10」を表し、  
次に、右掌を身体側へ倒す。



ゲートボール

【説明】試合終了15分のこと

【動作】両手全指を開いて数字「10」を表し、  
次に右手全指を開いて「5」を表す。そ  
して右掌を身体側へ倒す。



【説明】試合開始後20分経過で終了になった試合

【動作】左掌を横に立て、右掌を左に向けて、上から下へ動かす。



【説明】試合を一時中断すること。

【動作】①右人差指で左手首のあたりを指差す。  
②上に向けた左掌に、右掌を落とす。



【説明】試合時間切れ。

【動作】①右人差指で左手首のあたりを指差す。  
②横にして、下に向けた左掌を右掌が越える。



ゲートボール

【説明】試合の一時中断

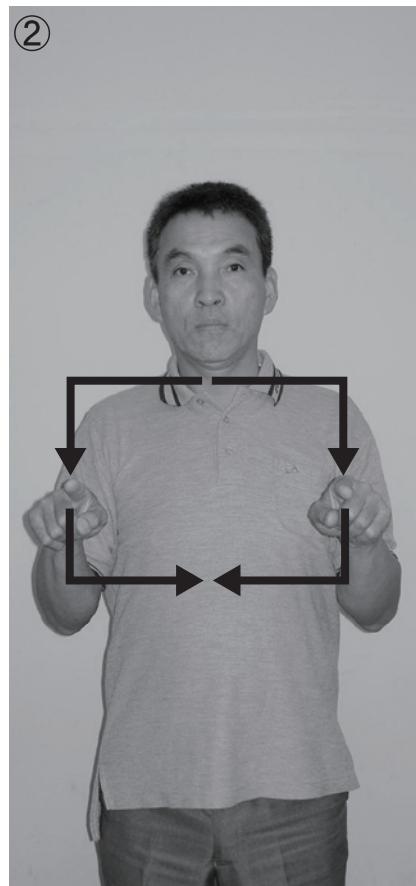
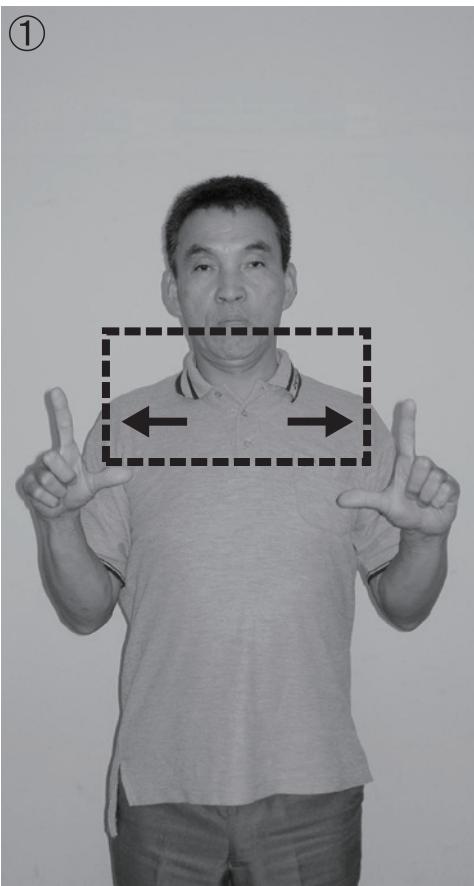
【動作】①左掌を胸元で下に向け、水平にする。  
②右掌を下から垂直に左掌へつける。



【説明】コートの内側の線

【動作】①両手親指と人差指を立て四角を作り縮める。

②両手人差指で大きな四角を作する。

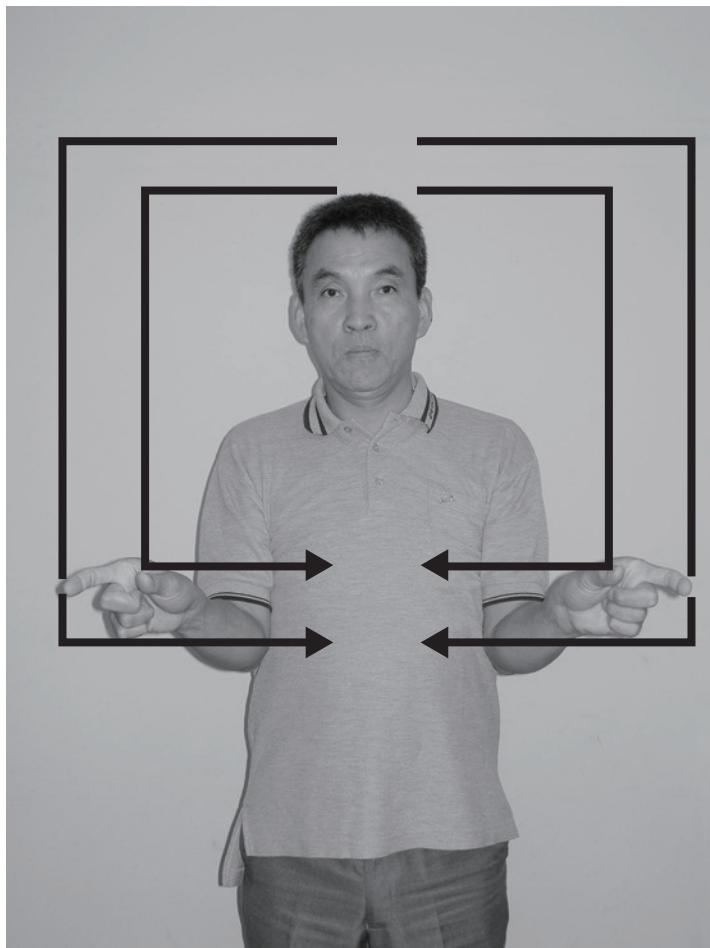


【説明】コートの外側の線

【動作】①両手親指と人差指を立て四角を作り

広げる。

②両手人差指で大きな四角を作る。



【説明】コートの外側の自由な区域

【動作】①両手親指と人差指の幅で四角を形作

る。

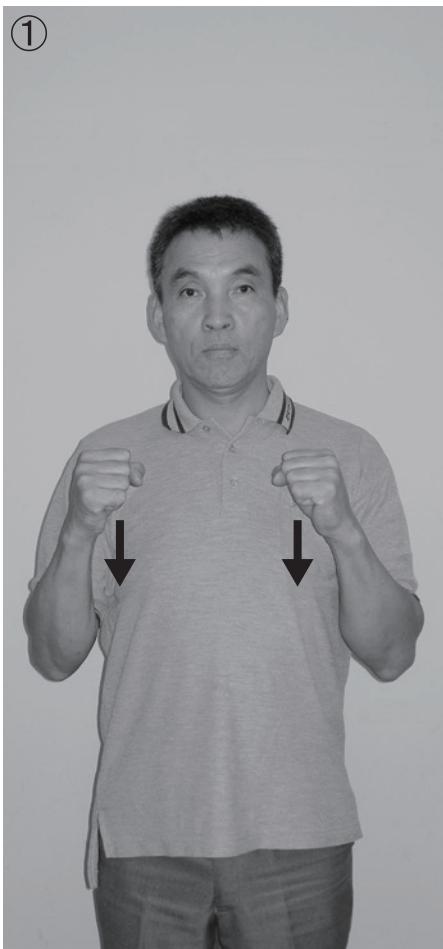
②両手人差指で大きな四角を形作る。



【説明】打撃をスタートする位置。

【動作】①左掌の上で、右手を前方へ向けて動かす。

②両手を下げ、拳を上下に重ねてスティックを振る仕草をする。



【説明】控選手が待機する場所

【動作】①両拳を肩部でかまえ、同時に下へ下げる。

②右手全指を丸めて、下へおろす。



ゲートボール

【説明】第一ゲート通過を狙う打撃。

【動作】左人差指で「1」を示し、左手人差指と親指を開いて下に向ける。



【説明】自球を足で押さえ、他球を打撃すること。

【動作】①左足で自球を押さえ、左手を丸めて他球を足の位置に置く。  
②両手拳を重ねてスティックを持つ仕草をして、左へ振る。



【説明】自球を打ち、まっすぐにとまっている球へ当てるここと。

【動作】両拳を腹部で前方へ向けて並べ、右拳を左拳へぶつけ、左拳を前に進める。



【説明】打撃した自球が、思いもかけぬ方向へ行き、味方や相手の球に当たること。

【動作】①右手拳を上から左手拳へぶつける。  
②左手拳は左横へ転がる。



【説明】ゲートを通過して、他の球へ当てること。

【動作】①左手でトンネルを作り、右拳を通す。  
②左手を拳に握りなおし、右手拳をあてて左拳を転がす。



【説明】二度の違反

【動作】右手拳を左手拳に2回ぶつける。



【説明】ゲート手前の位置

【動作】左手全指を丸く開き下へおく。右手は指文字「コ」をつくり、上に向けたまま、左手から引き離すように動かす。



【説明】競技中に選手が連続して打撃を行うこと。

【動作】①両手親指と人差指で輪を作り、つなげ、  
左肩から右胸へ動かす。  
②右拳を左拳へ連続してぶつける。