

# 「ゆずり葉」製作ニュース

【第4号 2008年9月12日 全日本ろうあ連盟創立60周年記念映画製作委員会事務局】

## 出演者の紹介（その2）です



今井 絵理子さん  
(早苗役)



大和田 伸也さん  
(宮川先代社長役)



大久保 鷹さん  
(早苗父役)



山口 果林さん  
(早苗母役)



石井 めぐみさん  
(医師役)

## この方も出演してくださいました！



9月4日撮影  
林家正蔵さん



9月10日撮影  
西村知美さん

友情出演、  
ありがとうございます

## エキストラの募集です

撮影日時：9月21日（日）午後18時30分～

午後21時00分まで

集合場所：中野 ZERO 西館小ホール（東京都中野区中野 2-9-7）

電話 03-5340-5000 FAX03-5340-5016

集合時間：18時15分（厳守）

内容：2009年6月・上映会のシーン

2009年初夏のイメージの長袖（Yシャツや

ポロシャツ・スラックス・スカート等）

※ 直接会場にお越しください。事前申し込みは不要です。

### ●連絡先

全日本ろうあ連盟

創立60周年記念映画製作委員会

〒162-0801 東京都新宿区山吹町130

SKビル8階 全日本ろうあ連盟内

Fax 03-3260-8124

E-mail: [movie@jfd.or.jp](mailto:movie@jfd.or.jp)

# 新聞で紹介されました

## 手話で演じるきずな

ろうあ連盟が映画



**長男に障害 今井絵理子さんも**

全日本ろうあ連盟が創立60年を記念して映画をつくる。タイトルは「ゆずり葉」。監督・脚本をはいめ、半数以上の役はろう者が演ずる。長男(3)に聴覚障害がある歌手でSPEEDのメンバーの今井絵理子さん(24)も主人公のかつての恋人役で出演する。来春の完成を目指して1日から撮影が始まった。

(編集委員・大久保真紀)

物語は、健聴者の恋人を病気で亡くした過去を背負う68歳のろう者が主人公。この主人公が恋人の死で中断していたろう運動の記録映画の製作に再度立ち上がるという設定で、人と人とのつながりの大切さが描かれている。

監督・脚本の早瀬憲太郎さん(35)は先天的に耳が聞こえない。東京都内で経営する学習塾で将来の夢をもてないうの子どもの多いこのジャンルを受け、先輩たちの姿を見せたいと2年前に映画製作映画「ゆずり葉」のリハサルで、手話で気持ちを伝えるシーンで、手話で今井絵理子さん(左)。右は主人公を演じる庄崎隆志さん。東京都港区新橋3丁目、中里友紀撮影

を提案した。昨年、創立60年を迎えたらろうあ連盟が記念映画にすることに決めた。

だが、早瀬さんが本格的な映画の脚本を書くのは初めて。ろう者重徳隆吉(家族の姿を描いた「こんじりの家」の作者で漫画家の山本おさむさんの指導を受け、一年半かけて書き上げた。「ゆずり葉」は河井醉茗の詩から思いついた。障害を理由に医師などの免許を取れない「欠格乗頂一見直しの原動力となり、日本で初めて聴覚障害者に薬剤師免許を取得した妻の久美さん(33)の話も盛り込んだ。早瀬さんは「今の社会を忘れたらいけない。ゆずり葉」を伝えたい。聞こえない人にも聞こえる人にも楽しめる映画にしたい」と意気込む。

今井さんは早瀬さんの塾で5月から手話を学び始めたのが縁。出演依頼に「息子に見せたい映画」と快諾した。生

後3日、長男に聴覚障害があることがわかり、最初は立ち止まっていたが、あるとき録音を見て「この子は私を選んで生まれてきた。耳のことで泣かしては思いません。母の私は笑顔でいて」と誓ったという。

今回、長男のことを公表した今井さんは「息子を通して障害は個性だ」といことがわかった。障害は不便だけど不幸じゃないよ」といひことを多くの人に伝えたい。

映画では出演者のほとんどが手話をしながら演技する。現場では手話通訳者を介してろう者と健聴者が意見を交わし、撮影が進められている。一般劇場公開も目指す。

ろうあ連盟の久松三一本部事務所長は「映画を通して人とのかきずなや家族の大切さを再確認してもらいたい。ろう者の置かれた状況も理解してほしい」と話す。連盟は製作費として7千円を目標に寄付を募っている。

9月5日(金) 朝日新聞

9月8日までの募金集計状況

## 582万円

(加盟団体、個人含む)

ブログが携帯電話で見られるになりました!!  
携帯電話のカメラで、下のQRコードから読み取ってください。



(お知らせ)

9月12日のロケ地に、NHK『ろうを生きる 難聴を生きる』の番組が取材に来ました。早瀬監督を追う形で「ゆずり葉」映画が紹介されます。撮影現場も紹介されるようです。

放映日：  
 9月21日(日) 夜 19:30~19:45  
 26日(金) 昼 12:45~13:00  
 28日(日) 夜 19:30~19:45  
 10月3日(金) 昼 12:45~13:00

## ~今週のロケ現場から~



(吾朗役の福島君、共演者と一緒に↑)



(撮影隊はやはり青空が似合います→)



(↑撮影現場でリラックスする早瀬監督)